Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Антонятская основная общеобразовательная школа»
Карагайского района Пермского края

СОГЛАСОВАНО.
Заместитель директора
школы по УВР:

Новых С.Н.

«28» июня 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ.
Директор школы:

Филимонова Н.В.

«28» июня 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению

для обучающихся 1 класса

с задержкой психического развития (В-2)

на 2018 – 2019 учебный год

Составитель: учитель начальных классов
Первушина Людмила Фёдоровна

Антонята, 2018

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению в 1 классе разработана на основе Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант2) Школы, примерного содержания по литературному чтению (ПрАООП НОО ОВЗ), Программы для специальных (коррекционных) общеобразовательных школ и классов VII вида. Начальные классы. 1-4. Подготовительный класс. - М.: Парадигма, 2012 с использованием УМК «Школа России» по литературному чтению..

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению разработана с учетом специфических образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ (задержкой психического развития).

Литературное чтение — один из основных предметов в системе начального образования. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Рабочая программа реализует следующие цели обучения:

- формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся - развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова;
- овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле;
- развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Изучение предмета способствует решению следующих задач:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты - описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Обучение первоначальному чтению и письму осуществляется на основе современного варианта аналитико-синтетического метода, который учитывает новейшие данные лингвистической, педагогической и методической науки, носит воспитывающий и развивающий характер, обеспечивает интенсивное речевое развитие детей и высокий уровень сознательности чтения, речи. На уроках дети учатся делить предложения на слова, слова на слоги, слоги на звуки, устанавливать порядок следования звуков в слове, связь между звуками. Они учатся обозначать звуки буквами, составлять и читать слоги и слова, овладевают процессом сознательного, правильного и плавного слогового и частично целыми словами чтения предложений и связных текстов.

В период обучения грамоте уделяется большое внимание умению различать и выделять отдельные звуки в слове и слоге, устанавливать их взаимосвязи и последовательность, обращаться к помощи звукобуквенных и слоговых схем, схематической записи предложений; совершенствованию речевого аппарата учащихся и выработке отчетливого и достаточно громкого правильного произношения слов, слогов, звуков.

На уроках обучения грамоте развивается умение слушать, осмысленно и полно воспринимать речь окружающих. Дети учатся говорить перед классом, отвечать на вопросы учителя, пересказывать прочитанное, рассказывать о своих наблюдениях за изменениями природы и характера труда людей в разное время года, о содержании детских книг, отдельных иллюстраций, репродукций картин и т. п.

В процессе проведения занятий у школьников формируется первоначальный навык чтения как один из важнейших видов речевой и мыслительной деятельности. В 1 классе дети овладевают сознательным, правильным, плавным слоговым чтением с частичным переходом на чтение целыми словами, элементарными умениями и навыками работы с текстом и книгой.

Совершенствованию звуковой, произносительной речи детей, устранению недочетов произношения уделяется постоянное внимание как на уроках обучения грамоте, так и на других уроках по каждому из предметов начального цикла в процессе общения с детьми.

Знания и умения, полученные учениками на уроках обучения грамоте, применяются ими в процессе коллективного чтения-рассматривания детских книг на специальных занятиях внеклассным чтением.

Федеральный базисный учебный план для начального общего образования отводит в первом классе на изучение литературного чтения 132 часа (исходя из 33 рабочих недель по 4 урока в неделю). Из них на курс «Обучение грамоте» - 23 недели (92 часа), на литературное чтение - 10 недель (40 часов).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Личностные результаты:

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на ми в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий.
3. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
4. Развитие доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сборах. Обработки, анализа, организации, передач интерпретации информации.
3. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознано строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
5. Готовность слушать собеседника и вести диалог. Признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

Предметные результаты:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимания учащимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) правил речевого этикета.
5. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
6. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению предусматривает дифференциацию образовательного материала, то есть отбор методов, средств, приемов, заданий, упражнений, соответствующих уровню психофизического развития, на практике обеспечивающих усвоение обучающимися образовательного материала. Дифференциация программного материала соотносится с дифференциацией категории обучающихся в соответствии со степенью выраженности, характером, структурой нарушения психического развития. Для обеспечения системного усвоения знаний по предмету осуществляется:

- усиление практической направленности изучаемого материала;
- выделение сущностных признаков изучаемых явлений;
- опора на жизненный опыт ребенка;
- опора на объективные внутренние связи в содержании изучаемого материала в рамках предмета;
- соблюдение необходимости и достаточности при определении объема изучаемого материала;
- активизация познавательной деятельности обучающихся,
- формирование школьно-значимых функций, необходимых для решения учебных задач.

Содержание адаптированной рабочей программы по литературному чтению направлено на освоение учащимися с ЗПР базовых знаний и формирование базовых компетентностей, что соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ

Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Рабочие программы. 1—4 классы.

Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1. / авторы: Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова В. Г., Виноградская Л. А., Бойкина М. В.

Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2. / авторы: Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова В. Г., Виноградская Л. А., Бойкина М. В.

Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс. / авторы: Бойкина М. В., Виноградская Л. А.

Стефаненко Н. А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс.

Бойкина М. В., Илюшин Л. С., Галактионова Т. Г., Роговцева Н. И. Литературное чтение. Поурочные Разработки. Технологические карты уроков. 1 класс.

Словари по русскому языку.

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ

- Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).
- Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).
- Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

- Технические средства обучения
- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.
- Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.
- Телевизор (по возможности).
- Видеомагнитофон/видеоплейер (по возможности).

- Аудиоцентр/магнитофон.
- Диапроектор.
- Мультимедийный проектор (по возможности).
- Экспозиционный экран (по возможности).
- Компьютер (по возможности).
- Сканер (по возможности).
- Принтер лазерный (по возможности).
- Принтер струйный цветной (по возможности).
- Фотокамера цифровая (по возможности).
- Видеокамера цифровая со штативом (по возможности).
- Лингафонные устройства, обеспечивающие связь между преподавателем и учащимися, между учащимися (по возможности)

ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ

- Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.
- Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).
- Аудиоприложение на электронном носителе к учебнику «Литературное чтение» авторов Л. Ф. Климановой и др. Составители: Н. А. Стефаненко, И. В. Рябушкина. 1, 2, 3, 4 классы.
- Слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию обучения (по возможности).
- Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (по возможности)

ОБОРУДОВАНИЕ КЛАССА

- Ученические двухместные столы с комплектом стульев.
- Стол учительский с тумбой.
- Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.
- Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

- Полки для книг.

Календарно-тематическое планирование

Тематическое планирование по литературному чтению (40 ч)

№п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Содержание	Характеристика основных видов деятельности	Вид контроля	Оборудование
Вводный урок – 1 ч.							
1.		Знакомство с учебником. Система условных обозначений	1 ч	Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием.	Обучающийся с помощью учителя научится предполагать содержание изучаемого раздела.	Текущий	книга
Жили – были буквы – 7 ч.							
2.		В.Данько «Загадочные буквы».	1 ч.	Понятия «автор», «писатель», «произведение». Сочинение двустиший о буквах.	Обучающийся будет владеть понятиями «автор», «писатель», «произведение»: будет использовать эти понятия в речи, понимать и различать их значения. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться создавать свои двустишия о буквах.*	Чтение текста	презентация о буквах
3.		И.Токмаков «Аля, Кляксич и буква А».			Обучающийся научится пересказывать текст с опорой на картинку; будет владеть понятием «действующее лицо». *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться составлять картинный план.*	Беседа по вопросам	портрет, выставка книг
4.		С.Чёрный «Живая азбука» Ф.Кривин «Почему «А» поёт, а «Б» нет»	1ч.	Стихотворение, персонажи, гласные и согласные буквы	Обучающиеся научатся анализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться читать по ролям, анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выразительно читать текст, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, проверять и оценивать свои достижения*	Чтение наизусть	портрет, иллюстративный материал

5.		Г.Сапкир «Про медведя» М.Бородицкая «Разговор с пчелой» И.Гамазкова «Кто как кричит?»	1ч.	Передача различных интонаций при чтении. Игра «Подбери рифму».	Обучающийся научится выразительно читать произведение, понимать организацию стихотворной речи, отвечать на вопросы по содержанию.	Беседа по вопросам	презентация, портреты
6.		И.Гамазкова, Е.Григорьева «Живая азбука» С.Маршак «Автобус №26»	1ч.	Анализ произведения: выявление его идейно-художественной направленности.	Обучающийся научится читать текст художественного произведения про себя (без учета понимать содержание прочитанного; отвечать на вопросы по содержанию. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться подбирать рифму, передавать интонационно героев*	Фронтальный опрос.	портрет, иллюстративный материал
7.		Из старинных книг. Разноцветные страницы.		Соотнесение заглавия с содержанием, словесное рисование.	скорости). *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться создавать иллюстрированную книгу в соответствии с заданной тематикой.*		Выставка книг, презентация
8.		**Проекты «Создаем город букв», «Буквы - герои сказок»**	1 ч.	Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок».		Групповая работа	интернет ресурсы, книги, иллюстрации
Загадки. Сказки. Небылицы. (7 ч)							
9.		Русская народная сказка «Теремок»	1ч.	Ответы на вопросы по содержанию. Работа с текстом. Чтение диалога действующих персонажей.	Обучающийся научится читать текст художесвенного произведения про себя (без учета скорости), делиться впечатлениями по поводу прочитанного. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку.*	Пересказ	Портрет, выставка книг, презентация, картинки с главными героями
10.		Русская народная сказка «Рукавичка»	1ч.	Анализ текста его воспроизведение по опорным словам и картинному плану.			Выставка книг с рнс, карточки с загадками
11.		Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы.	1ч.	Особенности жанров. Отгадывание загадок с	Обучающийся научится находить заглавие текста, называть автора произведения; различать в	Чтение наизусть	Карточки с загадками

				опорой на сущностные признаки предметов. Сочинение своих загадок.	практическом плане сказку, стихотворение. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться сочинять загадки.*		
12.		Рифмы Матушки Гусыни. Король Пипин. Дом, который построил Джек.	1ч.	Особенности жанров УНТ, различение и сравнение жанров.	Обучающийся научится рассказы-вать наизусть 1–2 стихотворения, различать фольклорные жанры. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с рифмой*		магнитная азбука, книга
13.		А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…» Русская народная сказка «Петух и собака»	1ч.	Особенности малых фольклорных жанров, жанры художественных произведений; называть жанры, характеризовать их особенности	Обучающиеся научится читать текст выразительно, плавно, целыми словами, выделяя ударные слоги. определять последовательность событий в сказке	чтение по ролям	Портрет, презентация , выставка книг
14.		К.Ушинский «Гусь и Журавль» Л.Толстой «Зайцы и лягушки».	1ч.				портрет, презентация с героями сказок
15.		Разноцветные страницы. Викторина по сказкам.	1 ч.		Обучающийся научится пересказывать текст известных писателей, высказывать свои впечатления о прочитанном. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться определять характер героев, пересказывать по картинному плану, познакомиться с звукозаписью.*	пере-сказ по картинному плану	викторина по сказкам
Апрель, апрель! Звенит капель… (6 ч)							
16.		А.Майков «Ласточка примчалась…» А.Блещеев «Травка зеленеет..»	1ч.	Настроение стихотворения, словарь слов, которые могут помочь передать настроение.	Обучающийся научится определять жанр стихотворения, отвечать на вопросы по содержанию; читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание прочитанного. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с рифмой.*		портрет, выставка книг, презентация
17.		А.Майков «Весна» Т Белозёров	1ч.	Определение настроения произведений. Сравнение их		Чтение наизусть	портрет, иллюстрати

		«Подснежники»		по настроению, тематике и жанру.			вный материал
18.		С.Маршак «Апрель» И.Токмакова «Ручей» Л.Ульяницкая Фонарик». Л.Яхнин «У дорожки».	1ч	Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру.	Обучающийся научится находить заглавие текста, называть автора произведения; различать в практическом плане рассказ, стихотворение; *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться переска-зывать текст своими словами и с опорой на картинку, различать литературные*	Чтение наизусть	портрет, выставка книг, презентация
19.		Е.Трутнева, И.Токмакова «Когда это бывает?» В.Берестов «Воробушки»	1ч.	Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру.	Обучающийся нау-чится рассказывать наизусть стихотво-рение (по выбору). *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с сравнением и олицетворением.*		портрет, выставка книг, презентация
20.		Р.Сеф «Чудо» А.Майков «Христос Воскрес». Разноцветные страницы.	1ч.	Обобщение по всему разделу	Обучающийся научится приводить примеры художественных произведений по изученному материалу. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с устаревшими словами.*	фронтальн ый опрос	портрет, выставка книг, презентация
21.		**Проект «Составляем сборник загадок»**	1 ч.			групповая работа	книги, интернет рес.
И в шутку и всерьёз (7 ч)							
22.		И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк»	1ч.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование содержания произведений раздела.	Обучающийся научится работать с художественными текстами, доступными для восприятия младшими школьниками; читать целыми словами; понимать содержание прочитанного. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться пересказать текст своими словами и с опорой на картинку; давать оценку героям.*	Фрон-й опрос	портрет, иллюстративн ый материал
23.		Г.Кружков «Ррры». Н.Артюхова «Саша-дразнилка»	1ч.	Прогнозирование текста. Разбиение текста на части, составление плана,	Обучающийся научится понимать содержание прочитанного. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность*	Фронталь ный опрос	презентация, портреты

				определение опорных слов для пересказа.	*научиться оценивать мотивы поведения героев*		
24.		К.Чуковский Федотка» О.Дриз «Привет» О.Григорьев «Стук»		Анализ, оценка и передача интонацией настроений и чувств героев.	Обучающийся научится различать жанры литературы. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, давать характеристику герою по его поведению.*	ответы на вопросы	презентация, портреты
25.		И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка» И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».	1ч.	Чтение по ролям. Анализ и оценка чувств и настроений героев.	Обучающийся научится находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с рифмой.*	чтение наизусть	портреты, презентация
26.		К.Чуковский «Телефон»	1ч.	Прогнозирование текста. Анализ и оценка чувств и настроений героев.	Обучающийся научится приводить примеры художественных произведений по изученному материалу. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться давать оценку героям.*	чтение по ролям	портрет, иллюстративный материал
27.		М.Пляцковский «Помощник».	1ч.				
28.		К.Ушинский «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому». Урок-обобщение по теме «И в шутку и всерьёз»	1ч.	Действующие лица, жанр произведения, опорные слова, пересказ рассказа	Обучающиеся научатся выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы, соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых. Умению работать в группе; находить общее в прочитанных произведениях, выразительно и осознанно читать целыми словами, отвечать на вопросы, оценивать свои знания и умения (ориентироваться в структуре учебника, в изученном разделе)	фронгтальный опрос	портреты, викторина по изученной теме, презентация
Я и мои друзья (7 ч)							
29.		Ю.Ермолаев «Лучший друг» Е.Благинина «Подарок»	1ч	Прогнозирование содержания произведения. Анализ и оценка поступков героев.	Обучающийся научится работать с художественными текстами, доступными для восприятия младшими школьниками; читать целыми словами; понимать содержание	беседа по вопросам	портрет, иллюстративный материал

					прочитанного. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться пересказать текст своими словами и с опорой на картинку; давать оценку героям.*		
30.		В.Орлов «Кто первый?» С.Михалков «Бараны» Р.Сеф «Совет»	1ч	Прогнозирование содержания. Анализ и оценка поступков героев.	Обучающийся научится различать жанры литературных произведений, рассказывать наизусть 1–2 стихотворения, содержание произведений, отвечать на вопросы по тексту. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться оценивать поведение героев.*	Фронтальный опрос, чтение наизусть	портреты, презентация
32.		В. Берестов «В мире игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик»	1ч.	Дружба, обида, ссора, спор, советы, правила дружбы	Обучающиеся познакомятся с произведениями И. Пивоваровой, в. Берестова, научатся употреблять в речи вежливые слова, овладеют элементами речевого этикета, научатся понимать иронический смысл некоторых выражений.		портрет, иллюстративный материал
33.		Я.Аким «Моя родня» С.Маршак «Хороший день»	1ч.	Дружба, товарищи, родные, главная мысль произведения	Обучающиеся познакомятся с произведениями Я. Акима, С. Маршака, научатся определять главную мысль произведения, отвечать на вопросы по тексту. Обучающиеся научаться характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения сокружающими	ответы на вопросы	портреты
34.		М. Пляцковский «Сердитый дог Буль» Ю. Энтин «Про дружбу»					портрет, иллюстративный материал
35.		Д.Тихомирова «Мальчик и лягушки», «Находка». Разноцветные страницы.	1ч.	Взаимоотноше-ния, беспомощ-ность, привя-занность, пословицы и поговорки, воспитанный человек	Обучающийся научится приводить примеры художественных произведений по изученному материалу. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться высказывать оценочные суждения о прочитанных произведениях.*	тематический	презентация о лягу-шках, портрет

35.		**Проект «Наш класс - дружная семья»**	1 ч.				
О братьях наших меньших (5 ч)							
36.		С.Михалков «Трезор» Р.Сеф «Кто любит собак…»		Выборочное чтение. Идейно-художественный анализ произведения. Составление вопросов.	Обучающийся научится читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание прочитанного; *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться перес-казывать текст своими словами и с опорой на картинку.*	Чтение наизусть	портрет,
37.		В.Осеева «Собака яростно лаяла» И.Токмакова «Купите собаку»	1ч.	Анализ и оценка поступков героев. Пересказ текста по картинному плану.		Пересказ с опорой на иллюстрацию	портрет, презентация «Породы собак»
38.		М Пляцковский «Цап Царыпыч» Г.Сапгир «Кошка» В.Берестов «Лягушата»	1ч.	Различение жанров художественных произведений.	Обучающийся научится отвечать на вопросы; определять названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. *произведения. Обучающийся в совместной дея-тельности с учите-лем получит возмож-ность познакомиться со звукоподражанием.*	Чтение наизусть, беседа по вопросам	портрет, презентация «Породы кошек»
39.		В.Лунин «Никого не обижай»С.Михалков «Важный совет» Д.Хармс «Храбрый ёж»	1ч.	Анализ и оценка поступков героев.	Обучающийся научится выразительно читать отвечать на вопросы. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с рифмой*	фрон-й опрос	портрет, иллюстративный материал
40.		Н.Сладков «Лисица и ёж» Из старинных книг. С.Аскаков «Гнездо» Разноцветные страницы.	1ч.	Различение жанров художественных произведений.	Обучающийся научатся сопоставлять произведения на одну и ту же тему, выделять их особенности. Обучающийся будет уметь приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, составлять собственные рассказы на заданную тему, анализировать положительные	Проверка навыка чтения	портрет, иллюстративный материал