МБОУ “Антонятская основная общеобразовательная школа»

**Аннотация**

**к рабочей программе**

**для обучающегося 4-го года обучения**

**с глубокой умственной отсталостью**

Данная программа «Музыка» для 4-го года обучения с глубокой умственной отсталостью разработана на основе:

1. ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ Приказ МОН РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598
2. Закон Российской Федерации «Об образовании»
3. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук, профессора В.В.Воронковой, – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014г. Автор программы «Музыка и пение» И.В. Евтушенко.

**Рабочая программа обеспечена соответствующим программе учебно-методическим комплексом:**

Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук, профессора В.В.Воронковой, – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2014г.

Программа разработана на основе современных научно-педагогических идей и предполагает использование как традиционных, так и новых педагогических технологий. В программе сделан особый акцент на задачи по реализации духовной культуры личности. В соответствии с новым стандартом в программу включены: драматизация музыкальных произведений, пластические движения под музыку, музыкально-дидактические игры, вокально-хоровые упражнения. Актуальность предполагаемой программы объясняется тем, что она направлена на реализацию государственной концепции художественного образования, а также к дифференцированному подходу к различным группам обучающихся, в том числе с отклонениями в развитии.

**Цель:** формировать и развивать музыкальную культуру у обучающихся как одну из составных частей общей культуры личности.

**Задачи коррекционно - образовательные:**

1. Сформировать знания о музыке.

2. Сформировать культуру музыкального воспитания.

3. Корректировать отклонения в интеллектуальном развитии.

4. Содействовать приобретению навыков свободного общения с окружающими, развивать речевую активность.

**Задачи коррекционно - развивающие:**

1.Раскрыть индивидуальный потенциал обучающихся, воспитанников, формировать и развивать творческие

способности.

2. Формировать музыкально-эстетический словарь.

3. Учить согласовывать движения рук с движениями ног, корпуса, головы.

4. Развивать ориентирование в пространстве.

5. Помочь самовыражению умственно-отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью.

Программа по пению и ритмике включает следующие разделы: «Пение», «Слушание музыки», «Музыкально-ритмические упражнения».

**Пение**

Продолжать учить детей различать звуки по высоте и мелодии. Учить вы­разительно исполнять выученные песни, чувствовать простейшие динамиче­ские оттенки (громко - тихо). Вызывать желание исполнять песни, разученные ранее, петь их выразительно. Учить различать движение мелодии вверх и вниз, выполнять попевки с долгими и короткими звуками. Учить хоровому пению с солистами.

**Слушание музыки**

Воспитывать у детей активность в процессе музыкальной деятельности. Учить различать танцы (вальс, полька, народный танец), разнообразные по ха\* рактеру народные песни. Учить определять вступление песни. Учить различать музыкальные инструменты по их звучанию; аккордеон (баян), фортепиано, ги­тара. Привлекать внимание к изобразительным средствам музыки.

**Музыкально-ритмические упражнения**

Двигаться в соответствии с контрастным характером музыки; двигаться в умеренном и быстром темпе; начинать и оканчивать движение с музыкой, ме­нять движение в соответствии с двухчастной формой; ходить под музыку спо­койно, бодро; бегать, подпрыгивать, делать движения с флажками, платочками (вверх, в сторону направо, в сторону налево, вниз, пружиншъ ногами, слегка приседая; перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться парами по кругу в плясках и хороводах.

**Нормативная продолжительность изучения содержания программы по Музыке определена в соответствии с Федеральным базисным учебным планом.**

**Количество часов - 1 ч. в неделю, 33 часа в год**

**Личностными результатами изучения курса являются:**

- развитие музыкального слуха, вокально-хоровые навыки;

- развитие речи на основе практической деятельности;- исправление недостатков познавательной деятельности, наблюдательности, воображения;

- развитие творческих способностей обучающихся, воспитанников;

- развитие любознательности и формирование интереса к изучению предмета «Музыка»;

- развитие эстетических представлений, слухового внимания, чувства ритма, понимания содержания песен на основе характера

мелодии, эмоциональное исполнение песен и восприятие музыкальных произведений.

**Предметными результатами изучения курса являются:**

- общее представление о роли музыкального искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

- осознанное восприятие конкретных музыкальных произведений;

- устойчивый интерес к музыке, традициям своего народа;

- освоение знаний о музыке, овладение практическими умениями и навыками для реализации собственного творческого

потенциала.